



CONSILIUL ECONOMIC ȘI SOCIAL

Str. Dimitrie D. Gerota nr. 7-9, sector 2, București, cod poștal: 020027

Telefoane: 021.310.23.56, 021.316.31.34

Fax: 021.316.31.31

021.310.23.57, 021.316.31.33

Cod fiscal: 10464660

E-mail: ces@ces.ro

www.ces.ro

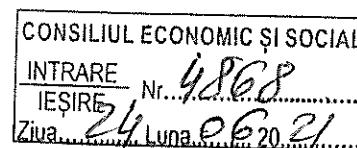
242 8-7 2021

Membru fondator al Asociației Internaționale a Consiliilor Economice și Sociale și Instituțiilor Similare (AICESIS)

Membru al Uniunii Consiliilor Economice și Sociale și Instituțiilor Similare Francofone (UCESIF)

„Consiliul Economic și Social este organ consultativ al Parlamentului și al Guvernului în domeniile de specialitate stabilite prin legea sa organică de înființare, organizare și funcționare.” (Art. 141 din Constituția României revizuită)

AVIZ



referitor la propunerea legislativă privind organizarea și funcționarea

Institutului Cultural Român (b248/8.06.2021)

În temeiul art. 2 alin. (1) din Legea nr. 248/2013 privind organizarea și funcționarea Consiliului Economic și Social, republicată, cu modificările și completările ulterioare, și art. 11 lit. a) din Regulamentul de organizare și funcționare, Consiliul Economic și Social a fost sesizat cu privire la avizarea *propunerii legislative privind organizarea și funcționarea Institutului Cultural Român (b248/8.06.2021)*.

CONSILIUL ECONOMIC ȘI SOCIAL

În temeiul art. 5 lit. a) din Legea nr. 248/2013 privind organizarea și funcționarea Consiliului Economic și Social, republicată, cu modificările și completările ulterioare, în ședința din data de 23.06.2021, desfășurată online, conform prevederilor Hotărârii Plenului nr.25/04.03.2021, avizează **NEFAVORABIL** prezentul proiect de act normativ, cu următoarea motivare:

- trecerea Institutului Cultural Român în subordinea Guvernului riscă să politizeze excesiv activitatea institutului și să îi influențeze negativ activitatea. Dintre opțiunile posibile, este de preferat funcționarea Institutului Cultural Român sub tutela Parlamentului, a ambelor camere (nu doar a Senatului, cum este în prezent);
- reformularea misiunii și a obiectivelor institutului limitează rolul esențial al instituției, în promovarea la nivel internațional a artei și a culturii din România, și sprijinirea cooperării culturale internaționale, în acord cu nevoile culturii contemporane și specificul instituțiilor

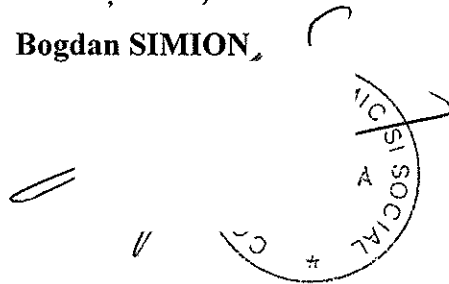
similare ale altor state, cum sunt Institutul Francez, Institutul Goethe etc., exacerbând rolul de reprezentare a politicii externe a țării și de sprijin a relațiilor cu comunitățile românești de peste hotare, aspecte care intră în competența altor instituții, respectiv a Ministerului Afacerilor Externe și a ambasadelor și consulatelor României în străinătate, respectiv a Departamentului pentru Românii de Pretutindeni, din subordinea Guvernului;

- obiectivele propunerii legislative prevăd, printre altele, ”sincronizarea spiritului cultural românesc cu cel european” și conectarea la piețele occidentale, rolul unui institut cultural de acest fel fiind, totuși, conectarea culturii românești la nivel global;
- prin măsurile propuse, se restrânge competența Institutului Cultural Român la activități derulate în afara țării, fără însă a se ține cont de necesitatea unor activități de pregătire (de ex.: publicații) și de participare la acțiuni de colaborare cu institute similare, de exemplu la acțiunile rețelei EUNIC - European Union National Institutes for Culture, care se desfășoară în țară. Se limitează astfel operarea în străinătate prin intermediul institutelor culturale române din străinătate, care însă nu sunt active în prezent decât în 17 țări;
- reforma structurii de guvernare a Institutului Cultural Român propusă prin soluția legislativă creează confuzii și riscă să creeze majore blocaje de funcționare:
 - structura de guvernare propusă constă din Colegiu, Director general și Consiliu. Colegiul este un organ deliberativ, însă Consiliul, singurul organ în care pot fi numiți experți din partea sectorului cultural, nu are putere de decizie/ control, doar de a propune strategii și programe. În acest fel, riscul de deturnare politică a activităților institutului și de deviere de la prioritățile și standardele profesionale este crescut;
 - nu este precizat numărul de posturi ale institutului, aspect care este necesar a fi reglementat în cazul acestui tip de instituție;
 - mai mult, modul de numire a componenței Consiliului nu asigură o reprezentare corectă, semnificativă și echitabilă a reprezentanților organizațiilor neguvernamentale din cultură și a profesioniștilor din sector;
 - numărul mare de membri ai Consiliului face dificilă atingerea cvorumului și pune în pericol funcționarea acestuia și exercitarea atribuțiilor lui;
 - implicarea Consiliului în aprobarea programelor și a proiectelor Institutului este nefezabilă (cca. 1000 de proiecte anual), fiind necesară delimitarea dintre competența Consiliului și a Colegiului de a defini, respectiv de a aproba, strategia și programul multianual/ anual al institutului, de rolul de a aproba proiecte specifice, care este necesar să rămână în atribuțiile echipei executive;
 - transformarea titlaturii de președinte în cea de director general, în condițiile în care acesta are rang de secretar de stat și este numit în funcție de primul ministru, creează confuzie, dat fiind faptul că secretarul de stat reprezintă o funcție de demnitar, iar

directorul general este specific administrației, fiind, de obicei, o funcție ocupată prin concurs. De asemenea, condițiile pentru funcția de director general și director general adjunct nu reflectă expertiza profesională și managerială necesare acestor poziții;

- numeroase alte aspecte ale propunerii legislative necesită revizuire, într-o atentă coordonare cu experții din domeniul culturii, atât din interiorul Institutului Cultural Român, a Ministerului Culturii, cât și din rândul organizațiilor culturale, în raport cu realitatea curentă a institutului și a sectorului/ domeniului pe care trebuie să îl deservească.

Președinte,
Bogdan SIMION,



The image shows a handwritten signature and a circular stamp. The signature is written in black ink and appears to be 'Bogdan SIMION'. To the right of the signature is a circular stamp with the text 'VICI SOCIAL' written around the perimeter. There are some additional markings, including a small asterisk and a checkmark-like symbol, near the stamp.